

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №3 «Светлячок»»

г.Фурманов

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН
ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ**

Ф.И.О. Любимова Светлана Владимировна

Образование среднее

Специальность воспитатель

**Стаж работы по
специальности** 4 года

Курсы повышения квалификации

по специальности: в Негосударственном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» по дополнительной профессиональной программе «Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОО в условиях реализации ФГОС» в объеме 72 часов .

Тема: "Театрализованная деятельность в детском саду"

Цель: Создание необходимых условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей. Повышение общекультурного уровня, создание условий для развития творческих способностей детей посредством различных видов театра.

Задачи:

1. Воспитание патриотических чувств, приобщение к национальной культуре и традициям, воспитание нравственных и духовных качеств личности;
2. Внедрение интерактивных форм организации воспитательного процесса с целью формирования ключевых компетентностей и повышения мотивации детей.
3. Развивать речь детей как средство общения. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
4. Обеспечить развивающую среду, насыщенную разнообразными игровыми материалами, декорациями, различными видами театров, способствующей становлению театрально-игровой деятельности и развитию связной речи дошкольников.
5. Осуществить взаимодействие родителями с целью обогащения игрового опыта, речевой активности ребенка.
6. Формировать положительное отношение детей к театрализованным играм.
7. Развивать артикуляционную и мелкую моторику.

Участие в работе творческих, экспериментальных групп; проведение индивидуальной исследовательской, экспериментальной работы. Анализ практики дошкольного образования показывает, что в настоящее время на всех этапах становления педагогики проблема развития детского творчества, имеющая большое педагогическое и социальное значение, не теряет своей актуальности, поэтому одной из важнейших задач является создание такой системы общественного образования и воспитания, в основе которой лежит формирование творческого типа мышления, развитие творческих качеств личности. Одним из путей, по которому развивается детское творчество, является мир искусства, а генетической основой художественного творчества - детская игра. Театрализованная игра как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей.

Этапы работы	Содержание работы	Сроки
--------------	-------------------	-------

Разработка программно-методического обеспечения образовательного процесса. Освоение педагогических технологий; выстраивание собственной методической системы (отбор содержания, методов, форм, средств обучения). Выбор критериев и показателей результата образования, разработка диагностического инструментария. Участие в реализации программы развития образовательного учреждения; в системе методической работы.

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.

Коджаспирова Г. М. Теория и практика профессионального педагогического образования. М. Просвещение 1993г.

Л. В. Артемова Театрализованные игры дошкольников.

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте-М. 1991г.

Чурилова Э. Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников М-2001.

Михайленко Н. Я., Короткова Н. А.
«Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. -М: издательство «Гном и Д», 2001-96

Олифирова Л. А. Солнышко смеётся: сценарии праздников, театрализованных представлений для дошкольников. М.: издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003.

Щёткин А. В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет».

2. Изучение, подбор и проведение диагностики (анкетирования) по теме «Театрализованная деятельность в развитии детей раннего возраста».

3. Проведение театрализованных игр: "Игра с пальчиками", "Угадай по звуку", "путешествие".

5. Развитие предметно-пространственной среды в группе:

-изготовление кукол- для театра,

1. Изучение опыта педагогов ДОУ,
2. Изучение методик и технологий педагогов в Интернете.
3. Подготовка плана работы.

Работа с детьми:

1. Использование методики на занятиях, в свободной деятельности, в игре, в индивидуальной работе с детьми, в постановочных играх, театрализованных играх, художественной деятельности.
2. Пополнение оснащения в центр художественно-эстетического развития необходимыми материалами и пособиями для театральной деятельности детей.
3. Оформление различных видов театров из бросового материала.

Работа с родителями.

1. Мастер-класс. "Театрализованные игры в домашних условиях".
2. Участие родителей в проекте Театр дома.
3. Родительское собрание "Игра не забава".
4. Подготовка консультаций по темам: "Театрализованная деятельность в рамках ФГОС как средство развития творческих способностей дошкольников", "Театрализованная игра на занятиях", "Пальчиковый театр дома". "Значение театрализованной деятельности на развитие речи ребенка", "Куклы-образы. Их значение в развитии дошкольника", "Развитие у детей сценического искусства", "Воспитание дружеских отношений в игре", «Интеграция театрализованной деятельности в ДОУ» и др.

Работа с детьми:

1. Театральное представление по сказкам на утренниках в детском саду.
2. Оформление выставки (фотоальбома) о проведенных мероприятиях, сбор фотоматериала.
3. Подготовка открытого мероприятия для отчета.

Работа с родителями:

Анализ созданных педагогических условий для развития.

Самореализация:

1. Подготовка плана работы.
2. Семинар-практикум для педагогов:
Театрализованная деятельность в детском саду.
3. Открытое занятие по теме, самоанализ занятия.
4. Размещение материалов проекта в сети Интернет, публикация статей и пр.
5. Презентация по итогам работы за отчетный период.

Работа с детьми.

1. Составление диагностических карт детей дошкольного возраста. Диагностика.
2. Подготовка инсценировок спектаклей, кукольных театральных постановок.
3. Подготовка утренников.

Работа с родителями.

1. Изготовление костюмов для постановок.
 2. Проведение совместных утренников.
Создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановки совместных спектаклей с участием воспитанников, родителей, сотрудников).
 3. Пополнение оснащения центра эстетического развития необходимыми материалами и пособиями для театральной деятельности для детей среднего возраста.
 4. Оформление различных видов театра из бросового материала.
 5. Оформление тематических стендов:
Подготовка консультаций для родителей по следующим темам:
«Развитие у детей сценического искусства»,
«Воспитание дружеских отношений в игре».
- Рекомендации «Театрализованные игры в

Публикации по теме: Театрализованная деятельность в детском саду

Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает.

Пластилинография как средство развития творческих способностей у детей дошкольного возраста

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка. Именно в этот период идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные. Фотоотчёт по углубленной работе «Театрализованная деятельность в детском саду»

Консультация для родителей «Театрализованная деятельность в детском саду»

Театральная деятельность является одной из самых важных видов детского творчества. Свою выдумку и впечатление из окружающей жизни ребёнку. Лепка из глины как средство развития творческих и художественных способностей детей

Дети и творчество – это самовыражение. В своей творческой работе дети стремятся передать свое настроение, всё то, что видит сам ребёнок.

Моделирование и конструирование из бумаги как средство развития творческих способностей детей

Мир ребенка – это сложный комплекс разнообразных зрительных, слуховых, осязательных ощущений и эмоций. Чувственное восприятие мира захватывает. Проект «Театрализованная деятельность в детском саду»

Проект по теме «Театрализованная деятельность в детском саду» Вид проекта: долгосрочный .

Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста

Тема нашей работы: «Театрализованная деятельность в детском саду» Игра-ведущий вид деятельности. Театрализованная игра как средство развития коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста

Театрализованная игра как средство развития коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста

Театрализованные игры – это своеобразная приобщения форма ребенка будущей взрослой жизни, это школа, где ребенок познает себя и свои возможности.

Планируемые результаты

Самоанализ своего педагогического мастерства, корректировка планируемых результатов

Применять на практике современные разработки и методики

Нормативно-правовая база

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Закон «Об образовании в РФ».
3. Семейный кодекс РФ.
4. Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Литература для изучения:

Коджаспирова Г. М. Теория и практика профессионального педагогического образования. М. Просвещение 1993г.

Л. В. Артемова Театрализованные игры дошкольников.

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте-М. 1991г.

Чурилова Э. Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников М-2001.

Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. «Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. -М: издательство «Гном и Д», 2001-96

Олифирова Л. А. Солнышко смеётся: сценарии праздников, театрализованных представлений для дошкольников. М.: издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003.

Щёткин А. В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет».